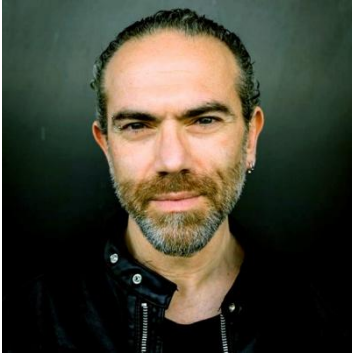


INFORMAZIONI PERSONALI


SACHA NASPINI

 Via Germi, 3/C – 58022 – Follonica (GR)

 +39 339 8373530

 snaspini@gmail.com

 www.sachanaspini.com

Luogo e data di nascita: Grosseto, 19/10/1976 | Nazionalità Italiana

Titolo di Studio: Diploma di Liceo Artistico

Presente in quasi 50 Paesi: Stati Uniti, Canada, UK, Australia, Francia, Cina, Corea del Sud, Grecia, Croazia, Russia, Slovacchia, Stati Arabi, Germania, Austria, Svizzera, Spagna, Catalogna (con distribuzione in Argentina, Messico, Cile, Perù, Colombia, Repubblica Dominicana, Costa Rica, Uruguay).

Collabora come editor, concept e art director con varie realtà editoriali.

Scrivo per La Repubblica.

Romanzi

2024 – *Bocca di strega*, romanzo – Edizioni E/O

2024 – *Errore 404*, romanzo – Edizioni E/O

2023 – *Villa del seminario*, romanzo – Edizioni E/O

2021 – *La voce di Robert Wright*, romanzo – Edizioni E/O

2020 – *Nives*, romanzo – Edizioni E/O

2019 – *Ossigeno*, romanzo – Edizioni E/O

2018 – *Le Case del malcontento*, romanzo – Edizioni E/O

2014 – *Ciò che Dio unisce*, romanzo – Piano B

2014 – *Il Gran Diavolo*, romanzo storico – Rizzoli

2012 – *Le nostre assenze*, romanzo – Elliot; Edizioni E/O (2022)

2009 – *I Cariolanti*, romanzo – Elliot (2009); Edizioni E/O (2020)

2009 – *Cento per cento*, romanzo – Historica (2009); Perdisa Pop (2011)

2009 – *Never alone*, romanzo – Voras

2008 – *L'effetto Kirlian*, romanzo (uscito con il titolo *Diario di un serial killer*) – Gruppo Sprea

2007 – *I sassi*, romanzo – Il Foglio

2006 – *L'ingrato*, romanzo – Effequ (2006); Il Foglio (2011)

Romanzi brevi

Marito mio!, contenuto in *Toscani maledetti* – Piano B (2013)

Il canile, romanzo breve contenuto ne *Il momento del distacco* – Guanda (2013)

I viaggiatori del venerdì, in *Le prince noir* (omaggio ad André Hélène) – Aisara (2012)

Pagalamòssa! – Perdisa Pop, collana ePop (2012)

Il risultato – Magnetica (2006)

Graphic novel

2023 – *Pavel - Il canile*, Edizioni Inkiostro. Tratto dal racconto *Il canile*. Sceneggiatura: Andrea Cavaletto e Sacha Naspini. Disegni: Rossano Piccioni

Videogiochi

2022 – *Il confine di Möbius* – con Valentina Santini (prodotto da NetFund Italia). Webserie interattiva

Sceneggiature, trattamenti e docufilm

2023 – *La fabbrica delle storie* – con Francesco Falaschi

2020 – *Bocca di strega* – con Valentina Santini e Alessandra Acciai

2020 – *Möbius* – con Valentina Santini

2020 – *Prima la famiglia* – con Valentina Santini

2019 – *Le Case del malcontento* – con Valentina Santini
2016 – *I Cariolanti* – con Fabio Mogavero
2016 – *Ciò che Dio unisce* – con Valentina Santini
2016 – *Quasi fratelli* – con Francesco Falaschi
2015 – *Lo specialista* – con Francesco Falaschi
2015 – *I sassi*

Audiolibri e cofanetti CD

2023 – *Villa del seminario*. Letto da Ernesto D'Argenio. Prodotto da Edizioni E/O e Emons
2023 – *Nives*. Lingua tedesca. Letto da Tanja Fornaro e Timo Weisschnur. Prodotto da Argon Verlag
2021 – *Nives*. Lingua inglese. Traduzione di Clarissa Botsford, lettura di Lesa Lockford.
Prodotto da Dreamscape

Cortometraggi

2017 – *Ritratto di famiglia* (10:00). Sceneggiatore, produttore. Con Valentina Santini e Fabio Mogavero

Saggi

2010 – *Noir Désir*, monografia sulla band francese Noir Désir – Perdisa Pop

Racconti – Serie Le Case

2024 – *Loredana* – La Repubblica-Firenze
2023 – *I tortelli di Capodanno* – La Repubblica-Firenze
2019 – *La dama* – La Repubblica-Firenze
2019 – *Begonie* – La Repubblica-Firenze
2019 – *Medioevo nel borgo* – La Repubblica-Firenze
2019 – *Lo stipo* – La Repubblica-Firenze
2019 – *Una cosa così* – La Repubblica-Firenze
2019 – *Il cielo in una stanza* – La Repubblica-Firenze
2019 – *Ull-Allah!* – La Repubblica-Firenze
2019 – *La festa della Madonna* – La Repubblica-Firenze
2018 – *Il ballo di San Silvestro* – La Repubblica-Firenze

Racconti

La febbre, contenuto in *Toscana segreta* – La Repubblica (2021)
Tre passi avanti, contenuto in *Radio days* – Morellini Editore (2018)
La luce bianca, contenuto in *Pugni chiusi* – Regione Toscana (2018)
Sangue del mio sangue, contenuto in *I signori della notte* – Morellini Editore (2018)
Alla deriva, contenuto in *Lo dice il mare* – Edizioni Il Foglio (2017)
Il libero arbitrio, contenuto in *Più veloce della luce* – Pendragon (2017)
La fontana, contenuto in *Noi* – UT (2015)
Gli scorticati, contenuto in *Mucho Mojo Club - Vol. 1* – CasaSirio Edizioni (2015)
La vita di Victor B., contenuto in *Il sogno* – UT (2014)
La morte di Dylan Dog, contenuto in *Siria. Scatti e parole* – Miraggi Edizioni (2014)
Il diavolo in corpo, contenuto in *Demian Estate* – Il Foglio/Collana Demian (2013)
I Flagellanti di Follonica, contenuto in *Decameron 2013* – Felici Editore (2013)
Il primo bacio, contenuto in *Decameron 2013* – Felici Editore (2013)
Campo a' sodi, contenuto in *Decameron 2013* – Felici Editore (2013)
I senza pelle, contenuto in *Decameron 2013* – Felici Editore (2013)
Sono dai Giannelli, contenuto in *Decameron 2013* – Felici Editore (2013)
La Comune dei Sentimenti, racconto per ragazzi – Il Foglio/Collana Demian (2013)
Gran Magal, contenuto in *Accènti* – Giovanisi e Regione Toscana (2013)
Paturnia, contenuto in *Accènti* – Giovanisi e Regione Toscana (2013)
Molecole, contenuto in *Accènti* – Giovanisi e Regione Toscana (2013)
Carne fresca, contenuto in *Accènti* – Giovanisi e Regione Toscana (2013)
3, contenuto in *Accènti* – Giovanisi e Regione Toscana (2013)
Solo, contenuto in *Watt n. 0,5* – Oblique/Ifix (2012)
I ragni, contenuto in *Corpi d'acqua* – Voras (2009)
L'invasione degli artigiani, contenuto in *Fuck the rain* – Historica (2008)
des Visages des Figures, racconto lungo contenuto in *Le sette vite di Dalila e Achille* – Il Foglio (2008) – e in *Noir Désir, Né vincitori né vinti* – Perdisa Pop (2010)
Senza riflesso, contenuto in *Il doppio* – UT (2008)
Tàbata, contenuto in *La magia* – UT (2007)

Sabrina, contenuto in Nuove voci – Il Molino (2005)
Le parole, le stelle, contenuto in Fantastico underground – Il Foglio (2005)
Serenity Garden, contenuto in Fantastico underground – Il Foglio (2005)
Mia figlia Chiara, contenuto in Cattive storie di provincia – Il Foglio (2005)

Riconoscimenti

2024 - Finalista al Premio Mario La Cava con *Villa del seminario*
2023 - Vincitore del Premio Béatrice Camandona - Parigi. Con *Villa del seminario*
2023 - Presentato al Premio Strega 2023 da Paolo Petroni con *Villa del seminario*
2022 - Finalista al Premio La città dei lettori con *Le nostre assenze*
2022 - Finalista all'American Literary Translators Association (ALTA) con *Nives*
2021 - Finalista del Premio Clara Sereni con *Nives*
2020 - Vincitore del Premio Pinocchio Sherlock – Città di Collodi con *Ossigeno*
2019 - Vincitore del Premio Città di Cave con *Le Case del malcontento*
2019 - Vincitore del Premio Città di Lugnano con *Le Case del malcontento*
2019 - Finalista al Premio Città di Rieti con *Le Case del malcontento*
2018 - Libro del Mese a Radio 3 Fahrenheit con *Le Case del malcontento*
2010 - Corpi Freddi Awards 2010. Secondo classificato nella sezione Miglior romanzo dell'anno con il titolo *I Cariolanti*. Terzo classificato nella sezione Miglior autore italiano dell'anno
2009 - Finalista al premio Editoria di qualità con il romanzo *Never alone*
2005 - Vincitore del premio Canossa Città di Bazzano con il racconto *La vita comincia a quarant'anni*
2005 - Tra i vincitori del premio Daniele Boccardi con il racconto *Serenity Garden*
2004 - Tra i vincitori del premio Licurgo Cappelletti con il racconto *I ragni*
2004 - Finalista al premio internazionale Massimo Troisi con il racconto *Marito mio!*